**PLASTYKA - kl. I B - 12.05.2020r. – 3 godz. lekcyjna (9.40 – 10.25)**

Temat lekcji: **Instytucje profesjonalnie zajmujące się upowszechnianiem kultury.**

**PRACA PODCZAS LEKCJI**

1. **Zapoznaj się** z treściami rozdziału IV. „Instytucje profesjonalnie zajmujące się upowszechnianiem kultury” (podręcznik „Plastyka” str. 82-87)
2. Wykorzystując zawarte w rozdziale treści, **odpowiedz na pytania** (możesz wykorzystać również Karty pracy 4.1 (zad. 1,2,3,4 – str. 51-52):

**Zadanie 1.**

1. Wymień **nazwy instytucji**, zajmujących się działaniami związanymi z udostępnianiem i upowszechnianiem sztuki ……………………………………….…………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

1. Uzupełnij poniższy tekst.
2. W …………………………………….. urządza się wystawy dzieł sztuki artystów, którzy tworzyli w poprzednich epokach.
3. W ……………………………………… zazwyczaj organizuje się wystawy, prezentujące działa artystów współczesnych, często przeznaczone na sprzedaż.
4. Dopisz właściwe określenia:
5. Otwarcie wystawy odbywające się przed oficjalnym rozpoczęciem nazywa się ………………….
6. Uroczyste zamknięcie wystawy określa się słowem …………………………………………………………..

**Zadanie 2.**

Wymień zadania **współczesnych bibliotek**…………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Zadanie 3.**

**Teatr** to jedna z instytucji zajmujących się upowszechnianiem kultury. Wyjaśnij związane z nim pojęcia.

1. **Reżyser** ……………………………………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. **Scenografia** …………………………………………………………………………………………………………………….**.**
2. **Scenograf**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
3. **Choreografia** …………………………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………………………………………......

1. **Choreograf** ……………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Zadanie 4.**

Napisz, jakie sposoby wirtualnych kontaktów ze sztuką i kulturą oferują strony internetowe współczesnych instytucji kultury - wykorzystaj również jedną ze stron internetowych największych muzeów sztuki w Polsce i na świecie - adresy internetowe, patrz podręcznik „Plastyka” str. 87.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….......................................................................................................................................................................

**Przypominam o systematycznej pracy !!!**

**Zadanie wykonujecie podczas dzisiejszych zajęć lekcyjnych i** przesyłacie mailem z podaniem swojego imienia i nazwiska na mój adres mailowy bpiskorska@wp.pl do dnia **18.05.2020r.** (wcześniej wysłane prace mile widziane)

 W razie pytań i wątpliwości proszę o kontakt mailowy.

B.Piskorska